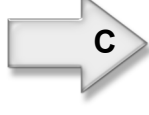


Viss säkerhet



Relativt god säkerhet



God säkerhet



Sång: Jag...



...hörs och försöker hitta rätt sångläge. **Jag hänger på andras sång**

...hörs, **hittar tonerna och följer melodirytmen för det mesta.**

...hörs, är säker på text, melodirytmen och tonhöjd **Jag är ett stöd för andra!**

...vågar sjunga solo i mikrofon! Jag sjunger med hela kroppen och har utstrålning när jag sjunger

Melodispel: Jag...



...hittar tonerna och spelar så **man hör vilka melodier det är.**

...hittar tonerna i olika låtar och **spelar nästan helt rätt**

...vet själv var jag hittar de flesta tonerna, **spelar flera låtar helt rätt med känsla i puls till komp**

...spelar melodi i HH med ackorden i VH.
+
Spelar melodi och ackord i HH med baston i VH

Slagverk: Jag...



...kan spela **enkelt trumkomp** på trumsetet eller på cajon. Jag vet hur jag börjar men kommer ibland av mig. **Jag spelar ibland för långsamt eller för fort.**

...kan 4/4-komp på trummorna och **spelar nästan alltid rätt.** Kommer av mig ibland men **kan då starta igen och komma in rätt.**

...kan spela 4/4-komp på trummorna och **kan spela både långsamma och snabba låtar utan att komma av mig.** Kan även markera med **crashcymbal.**

...kan spela olika komp på trummorna. Shufflekomp, Dubbelslag och Tom-kartong med bastrumman. Jag vet var jag är i låten och kan göra olika fill inför refränger.

Ackord-instrument: Jag...



Piano:
...kan **nästan byta mellan 3 ackord** när jag spelar en gång på varje pulsslage med ackord i högerhanden.

Gitarr:
...hinner **nästan byta mellan 3 ackord** när jag spelar en gång på varje pulsslage

Piano:
...byter mellan **4 ackord** när jag spelar en gång på varje pulsslage med baston i vänsterhanden. **Spelar nästan alltid rätt**

Gitarr
...byter mellan **4 ackord** när jag spelar en gång på varje pulsslage. Jag spelar på rätt strängar. **Spelar nästan alltid rätt**

Piano:
...byter mellan **4 ackord** och **kan spela kompet "Tom karton"**. Kan spela en hel låt utan att komma av mig.

Gitarr
...byter mellan **4 ackord** och **kan spela kompet baladkomp**. Jag spelar på rätt strängar och får "rena ackord". Kan spela en hel låt utan att komma av mig.

Piano:
...vet hur jag "räknar ut" alla ackord och har lärt mig de flesta kompen på www.musiksidan.nu

Gitarr
...har lärt mig barréackord och kan de olika kompen på www.musiksidan.nu.

Basstämma: Jag...



...hittar tonerna med hjälp av bastavlarna och försöker spela med i enkla låtar med få ackord. **Jag spelar en gång på varje pulsslage** men jag spelar inte alltid på rätt ställe.

...vet hur man tar de flesta tonerna. **Jag spelar en gång på varje pulsslage tillsammans med trumkomp och kommer sällan av mig.**

...kan spela **flera låtar med flera olika bastoner** utan att komma av mig. **Jag är säker på kompet "tom-kartong"**

...kan spela många låtar med olika komp. Jag kan både spela med långa toner, Tomkartong, Pumpa och vandrande komp.

Fördjupnings-instrument: Jag...

Jag...



Anpassa och uppmärksamma: Jag...

Jag...

...sjunger **eller** spelar något instrument med enkel teknik

...försöker anpassa min sång/spel till helheten men **har ibland svårt att höra om jag är på rätt ställe.**

...sjunger med lite inlevelse **eller** spelar något instrument med en varierad komprytmen relativt bra teknik.

...hör **oftast** om vi t.ex. hamnar i otakt och lyckas oftast anpassa min sång/spel till helheten.

...sjunger med ett personligt uttryck och kan sjunga med olika karktarer. **Eller** spelar jag något instrument med ett spelsätt som passar låtens genrestil väl med fungerande teknik. **Jag visar detta genom att spela till "Fördjupningsmedley"**

Jag hör **alltid** om vi t.ex. hamnar i otakt och lyckas alltid anpassa min sång/spel till helheten.

Jag brukar dessutom försöka hjälpa de andra att komma in i rätt puls eller rätt ackord genom att t.ex. "skrika ut" pulslagen eller rätt ackord.